



Консультации для родителей «Артикуляционная гимнастика с ребенком дома»

Для правильного звукопроизношения необходимо, чтобы артикуляционный аппарат ребенка – язык, губы, челюсти – также работал правильно и четко.

В формировании и развитии движений органов артикуляционного аппарата важную роль играет артикуляционная гимнастика, которая состоит из специальных упражнений для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, уздечки.

Мы выполняем гимнастику для рук, ног, чтобы они стали сильными, ловкими. Такая же гимнастика необходима и для речевых органов, где язык (главная мышца) нуждается в достаточно хорошем развитии для выполнения тонких целенаправленных движений, необходимых для произношения требуемого звука.

Детям 2-4 лет артикуляционная гимнастика поможет обрести целенаправленность движений языка. Помните, что в этом возрасте вы помогаете малышу достичь правильного звукопроизношения.

В начальный период артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что делает язык. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними или за нижними зубами). У нас автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь.

Детям 5-7 лет артикуляционная гимнастика поможет преодолеть уже сложившиеся нарушения.

Подобранные упражнения рекомендуется выполнять перед зеркалом, со временем переходя к более быстрому темпу. Каждое упражнение выполняется 6-8 раз по 10 секунд. Для лучшей надежности поначалу не стесняйтесь делать их вместе с ребенком, старательно все объясняя и показывая. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза. Попробуйте повторять их вместе с ребенком. Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и у вас все получится. Вскоре ребенок научится выполнять движения самостоятельно и без зеркала. Упражнение, которые, ребенок выполняет без затруднений, можно либо опустить, либо возвращаться к ним пару раз в неделю.

В том случае, если все-таки какое-то движение никак не получается, следует оказывать помощь. Например, для удержания широкого языка за верхними зубами (для произношения звука [ш] можно использовать плоскую узкую ручку чайной ложки, для выработки вибрации кончика языка (для звука [р]) – палец ребенка.

При выполнении артикуляционной гимнастики дома следует соблюдать следующие требования:

- каждое движение выполняйте перед зеркалом;
- движение проводите неторопливо, ритмично, четко;
- чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действиями ребенка);
- выполняя движения для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребенка, имитируя движения язычка.

Помните: гимнастика не должна ребенку надоедать. Следите, чтобы он от нее не уставал.

Перед тем, как приступить к выполнению артикуляционной гимнастики я рекомендую вам провести упражнения для расслабления органов артикуляции.



Упражнения артикуляционной гимнастики делятся на три группы.

Упражнения для язычка - развивают подвижность языка, ребенка учат делать язык широким и узким, убирать язык за нижние зубы, поднимать к верхним зубам.

Упражнения для губ - ребенок учится вытягивать и округлять губы, растягивать их в улыбке.

Упражнения для нижней челюсти-удерживать челюсть в определенном положении.

Родителям надо иметь в виду, что занятия для языка надо начинать со статических упражнений (когда язык не выполняет движений, а занимает какое-то положение.) И только когда малыш освоит эти упражнения, можно переходить к динамическим упражнениям.

Начните развивать артикуляционный аппарат малыша уже в 9-10 месяцев. Для этого научите его дуть в дудочку. Для ребенка это будет и отличным развлечением, и тренировкой артикуляционного аппарата, и формированием правильного дыхания.

Когда малыш подрастет, предлагайте ему упражнения для тренировки речевого аппарата в форме игры.



Начинайте с упражнений для губ и щек:

Слоник - губы округлить и вытянуть вперед, как хобот у слоника.

Хрюшка - губы вытянуть трубочкой и двигать ими в стороны, вверх-вниз, вращать по кругу.

Рыбка - хлопать друг о друга слегка вытянутыми губами.

Поцелуй - щеки втянуть и резко открыть рот, стремиться, чтобы звук был похож на звук поцелуя.

Уточка - вытянуть губы «клювиком», взять их большими пальцами снизу, а указательными сверху и массировать оттягивая вперед.

Лошадка - вдохнуть и выдохнуть, посылая воздух на губы, так, чтобы они легонько вибрировали. Это упражнение поможет в постановке звука «р».

Хомячок - щеки сначала надуть-сытый хомячок, потом втянуть-голодный.

Шарик - щеки надуть и хлопнуть по ним кулачками-лопнул шарик.

Статические упражнения для языка

Язычок спит в домике - рот открыт, язык свободно лежит во рту.

Язычок загорает - широкий язык лежит на нижней губе.

Язычок потягивается - рот открыт, передний край и боковые края подняты вверх, не задевая зубы.

Язычок выглянул в окошко - рот открыт, узкий язык вытянуть вперед.

Сердитая кошка - рот открыт, кончиком языка опереться за нижние зубы, спинку языка поднять вверх.

Грибок - рот открыт, язык прижат, как бы обтекает небо.

Динамические упражнения для языка

Тик-так - рот приоткрыт, кончиком языка достаем уголки губ.

Достань нос - рот открыт, язык тянется к носу.

Чистим зубки - рот закрыт, круговые движения языком поверх зубов, и движения из стороны в сторону.

Катаем мячик - рот закрыт, кончик языка упирается то в одну щеку, то в другую.

Лошадка - цокать языком, для этого сначала присосать язык к нёбу, затем резко оторвать его, получится характерный цокающий звук. Выполнять медленно.

Гармошка - рот открыт, язык плотно прижат к нёбу, оттянуть вниз нижнюю челюсть, не отрывая языка от нёба.

Облизжи варенье - кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз, потом облизать верхнюю губу слева направо, и нижнюю справа налево.

Накажем язычок - широкий язык лежит на нижней губе, верхней губой шлепать по язычку-пя-пя-пя.

Упражнение для нижней челюсти

Корова жуёт травку-совершать жевательные движения, одновременно двигая нижней челюстью влево-вправо.

Экскаватор - медленно опускать нижнюю челюсть, задержаться на 5 секунд, потом также медленно поднимать с сопротивлением.

Акула охотится - челюсть опустить вниз –влево, вниз-вправо, вниз-закрывать рот.

Кто дольше - произносить протяжно гласные звуки:

А-а-а-а-а

У-у-у-у-у

Е-е-е-е-е

Потом несколько гласных звуков:

А-а-а-а-у-у-у

А-а-а-а-е-е-е

А-а-а-а-и-и-и

И-и-и-а-а-а

Как правильно делать артикуляционную гимнастику

Артикуляционную гимнастику рекомендуется делать каждый день, только тогда навык будет закрепляться. Не перенапрягайте ребенка, достаточно 2-3 упражнений в день, по 5-7 раз необходимо повторить каждое упражнение.

Лучше всего проводить их в эмоционально-игровой форме, непринужденно. Вряд ли ребенок будет с желанием выполнять эти упражнения, если вы предложите ему позаниматься, а вот если пригласите поиграть или придумать сказку-тогда малыш примет приглашение с удовольствием. Проявите творчество, придумывайте сказки, которые будут интересны вашему ребенку, например: «язычок проснулся, потянулся, выглянул в окошко, посмотрел в разные стороны, увидел солнышко, обрадовался, пошел гулять». Имитируйте движения животных, птиц.

Выполняя упражнения, ребенок должен видеть свое лицо, поэтому занимайтесь перед зеркалом.

Также для развития речи и формирования правильного звукопроизношения рекомендуется делать дыхательную гимнастику. И конечно не забудьте про развитие мелкой моторики рук.

